

## ESTRUCTURA CURRICULAR

Profesorado de Teatro				
Año	Campos de Formación	Nº	Asignaturas	Horas
1 <sup>er</sup>	Específica	1	Actuación I	128
		2	Trabajo corporal I	64
		3	Trabajo vocal I	64
		4	Maquillaje	64
		5	Análisis de la dramaturgia escénica y literaria I	64
	Práctica Profesional	6	Práctica Docente I	96
	General	7	Historia Social General	64
		8	Psicología de la Educación I	64
		9	Fundamentos de la Educación	64
2 <sup>o</sup>	Específica	1	Actuación II	128
		2	Trabajo corporal II	64
		3	Trabajo vocal II	64
		4	Análisis de la dramaturgia escénica y literaria II	64
		5	Teatro de Objetos	64
	Práctica Profesional	6	Práctica Docente II	96
	General	7	Historia Sociopolítica de Latinoamérica y Argentina	64
		8	Didáctica General	64
		9	Psicología de la Educación II	64
3 <sup>er</sup>	Específica	1	Actuación III	192
		2	Trabajo corporal III	64
		3	Trabajo vocal III	64
		4	Historia del teatro I	64
		5	Didáctica del teatro I	64
	Práctica Profesional	6	Práctica Docente III	128
	General	7	Política Educativa	64
		8	Teorías del arte I	64
4 <sup>to</sup>	Específica	1	Práctica Escénica	224
		2	Trabajo corporal IV	64
		3	Trabajo Vocal IV	64
		4	Taller de integración teatro y otros lenguajes	64
		5	Historia del teatro II	64
		6	Sistemas escénicos	64
		7	Didáctica del teatro II	64
	Práctica Profesional	8	Práctica Docente IV	128
	General	9	Teorías del arte II	64
		10	Metodología de la investigación en artes	96
			<b>Espacio de Definición Institucional</b>	128
ASIGNATURAS TOTALES:		36 + EDI	HORAS TOTALES:	3.072

- La carga horaria establecida para los EDI podrá dividirse como lo defina la Institución (tipo de unidad curricular, carga horaria, régimen de promoción y ubicación en el plan de estudios).